



*Théâtre d'images, Tailleurs d'histoires...
Création de masques et marionnettes.*

3, place Croix Paquet - 69001 LYON

Tél: + 33 (0)472 26 50 05

cie.azur@gmail.com

www.azuretlesaeroplanes.com

N° SIRET : 411 525 173 000 34 – code APE 9001 Z

N° déclaration activité : 84691700969

Protocole d'accueil des personnes en situation de handicap

la Cie Azur et les Aéroplanes est en capacité à prendre en compte les différentes situations de handicap lors de ses formations et d'adapter dans la mesure du possible le contenu et la forme pour être accessibles au plus grand nombre.

Notre espace de reçoit parfois des personnes avec différents types de handicaps (locomoteurs, visuels, auditifs...) et nous cherchons à trouver une solution adaptée pour l'accompagnement des besoins particuliers.

La Loi du 11 février 2005 portant sur l'inclusion, et pour « l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées » a mis en avant les principes de non-discrimination et de droit à la compensation du handicap.

La loi oblige les organismes de formation professionnelle à :

- *Accueillir les personnes en situation de handicap en formation sans discrimination*
- *Garantir l'égalité des droits et des chances des personnes en situation de handicap pour accéder à la formation et à la qualification, mais aussi pour leur permettre de valider leur parcours*

Les organismes de formation professionnelle doivent veiller à :

- *Développer l'accessibilité des formations*
- *Développer la capacité des équipes à organiser la compensation du handicap des personnes en formation*
- *S'assurer de la bonne accessibilité des locaux*

Chaque organisme doit définir et mettre en œuvre les aménagements nécessaires, afin de créer des conditions favorables pour l'accueil et l'apprentissage des stagiaires en situation de handicap en formation.

Ces aménagements portent sur :

- *L'adaptation et l'aménagement de l'environnement de la formation*
- *L'adaptation des rythmes et des temps de formation*
- *L'adaptation des modalités pédagogiques, contenus, supports, outils*

En regard de ces dispositifs, nous avons mis tous les moyens à notre disposition pour offrir à chacun la joie de participer à nos formations

PROCÉDURE D'ACCUEIL

1. Prise de contact par le stagiaire ou par son responsable, par mail, sur notre site internet ou par téléphone
2. Entretien individuel (téléphone ou sur site) pour définir les modalités d'accueil et d'accompagnement du stagiaire. Rédaction du projet d'accueil personnalisé
3. Mise en place des aménagements et des modalités pédagogiques pour l'accueil du stagiaire le jour de la formation

Responsable : Patricia GATTEPAILLE : 04 26 50 05 / 06 35 53 17 60 – cie.azur@gmail.com

MODALITÉS D'ACCOMPAGNEMENT

Quelle que soit la situation d'handicap du stagiaire, des modalités d'accompagnement vont être envisagées et mises en place dans la mesure du possible :

Accessibilité et aménagement du centre de formation

- Salle de formation située au 1^{er} étage avec ascenseur (certaines marques de fauteuils électriques roulants ne rentrent pas dans l'ascenseur. Nous signaler les dimensions de vos appareils)
- Sanitaires « à la Turque » peuvent être adaptés à certains handicaps
- Transmission des informations en amont (transports, modalités d'accès, plan d'accès simplifié)
- Accompagnement dans les déplacements
- Signalétique adaptée dans le centre de formation

Aménagement de la formation

- Transmission des contenus pédagogique en amont de la formation
- Temps de pause supplémentaires si nécessaire
- Aménagement des horaires et fractionnement des sessions de formation
- Accompagnement individuel

Aménagements pédagogiques

- Supports et contenus pédagogiques mis à disposition sur ordinateur
- Mise à disposition d'outils facilitant la communication (communication orale et écrite)
- Adaptation des mises en situation (supports visuels, mises en situation pratiques et concrètes)
- Envoi des supports pédagogiques en version numérique à l'issue de la formation
- Equipe pédagogique sensibilisée au Handicap