

Fiche technique du spectacle « *Demain dès l'aube* »

Théâtre d'images, d'objets et de marionnettes, « *Demain dès l'aube* » est un **spectacle visuel et poétique pour tous publics**.

Inspiré du Livre de la Genèse Maya, le « Pop Wuh », il convient à un **public adulte** pour une programmation en soirée ; mais convient aussi à un **public familial, adultes avec enfants à partir de 5 ans**, pour des représentations en matinées.

Interprété par Patricia Gattepaille, plasticienne-comédienne,
Assistée de Stéphanie Gouzil à la **régie Son-Lumière**.

Sa structure souple et **autonome** lui permet de se produire en extérieur (toit couvert : préau ou bache) ou dans des lieux atypiques (voir les possibilités techniques avec Patricia ou Stéphanie).

Décor : Un tapis carré de couleur ocre (2mx2m), sur lequel est placé en son centre un cadre-écran (1,80m x 0,80m) sur lequel se peint/raconte l'histoire. Châssis autonome (pas besoin de perçage, ni de lestage du décor)

Son caractère **intime** et la lisibilité graphique convient à une **jauge de 60 à 100 personnes**, selon la configuration du lieu d'accueil (rapport scène/salle).

Ce spectacle est souple et autonome au niveau des lumières et du son.

Suivant la configuration de la salle, nous serons peut-être amenés à utiliser le matériel de la salle (à discuter avec le/la responsable technique du lieu d'accueil)

La fiche technique de la salle d'accueil est demandée.

Espace de jeu minimum : 6m d'ouverture X 5m de profondeur x 2,40m de hauteur

1 prise 16 Ampères/ 220V sur scène + 1 prise 16 A/ 220V pour régie en salle (prévoir une table 1mx1m minimum)

Un **point d'eau** (genre lavabo), est nécessaire à proximité du plateau.

Durée du spectacle : 45 mn.

Temps de montage : 3h

Temps de démontage : 1h 30

L'obscurité totale de la salle est demandée

Une boîte noire : fond de scène noir, pendrillonage à l'italienne, ainsi qu'un sol plat et noir de préférence.

Le gradinage de la salle est indispensable pour une meilleure lisibilité du spectacle (**manipulation de marionnettes et objets au sol**)

Une aide au déchargement et chargement du matériel est souhaitée (1 personne)

Une personne en accueil technique (son et lumière) est demandée

Un emplacement proche et sécurisé pour le véhicule pendant le spectacle.

Type véhicule : Volkswagen-transporter **6CV**

Des **documents de communication** (affiche, flyers, photos, extrait vidéo) sont disponibles en téléchargement sur notre site web.

Contact & Informations

Azur & les Aéroplanes

3, place Croix Pâquet 69001 LYON

04 72 26 50 05 – 06 35 53 17 60

Courriel : cie.azur@gmail.com - Site : www.azuretlesaeroplanes.com

Contact Technique : **Stéphanie Gouzil : 06 26 14 39 72**

Responsable Artistique : **Patricia Gattepaille : 06 35 53 17 60**